

SPREEKBEURT

Wil je je spreekbeurt over diamanten houden, of een werkstuk maken over diamanten, hier vind je meer informatie. Eerst wordt de oorsprong van de diamant besproken. Ook kun je lezen hoe een ruwe diamant een schitterende briljant geslepen wordt. Daarna is er informatie over hoe de prijs van een diamant wordt bepaald. Ook kan je plaatjes en foto's downloaden om je spreekbeurt of werkstuk nog meer te laten schitteren! Tenslotte geven wij je een paar tips over interessante links, schitterende boeken en spannende verhalen over diamanten.

Helaas geven wij geen rondleidingen meer voor kinderen in onze fabriek. Elke dag bezoeken zoveel toeristen onze diamantslijperij. Hierdoor is het niet mogelijk is om aan jou een goede uitleg te geven.



We wensen je veel succes en hopen natuurlijk dat je een briljant cijfer krijgt.

Diamant

Oorsprong van de diamant

De oude Grieken geloofden dat diamanten splinters afkomstig van sterren waren, die op aarde vielen. Sommigen beweerden zelfs dat het tranen van Goden waren. Een andere legende vertelt dat er ergens in Centraal Azië een ontoegankelijke vallei zou zijn bezaaid met diamanten. Deze vallei zou bewaakt worden door roofvogels en slangen met een moordzuchtige blik. Niets is minder waar. In de loop van miljoenen jaren is diamant ontstaan als gevolg van enorme hitte en een geweldige druk onder de aardkorst. Kristallisatie van zuivere koolstof geeft het zijn ongeëvenaarde hardheid.

De eerste diamanten werden meer dan 2000 jaar geleden in India gevonden. Beroemde diamanten zoals de Koh-i-Noor en de Orloff komen daar vandaan. In de 18e eeuw werden de eerste diamanten gevonden in Zuid Amerika en in de 19e eeuw in Zuid Afrika, waar de grootste diamant, de Cullinan, vandaan komt. Vandaag de dag komen de meeste diamanten Afrika, Zuid Amerika, Australië en de Rusland.

Hoe ontstaat diamant

- Diamant is een groepje koolstof in de aarde.
- Koolstof zit in alle levende dingen en is hetzelfde als de binnenkant van een potlood.
- Door de druk in de aarde komt dit groepje samen en vormt zich een diamant.
- Dit duurt eeuwen!!!

Waar vinden we diamanten?

- In landen zoals Brazilië, Canada, Venezuela en Rusland.
- De meeste diamanten worden in Zuid Afrika gevonden.
- We vinden de diamant in een mijn of ze komen uit vulkanen.
- Als de diamant uit de vulkaan komt heeft de diamant een jasje aan. Een jasje van steen. Dit heet Kimberliet en is een blauwe steensoort.
- De eerste diamant werd door mensen 2000 jaar geleden gevonden in India.

Diamantbewerkingproces

Een ruwe diamant lijkt zoveel op een kiezelsteen dat de meeste mensen er gewoon voorbij zouden lopen. Het is het vakmanschap van de Gassan Diamonds diamantslijper die de gloedvolle pracht onthult, verborgen in de diamant. Het diamantbewerkingproces kent drie fases: het zagen, het ronderen en het slijpen. De diamantexpert kiest de slijpvorm, afhankelijk van het gewicht, de vorm en de zuiverheid van de ruwe diamant. Eén voor één worden de facetten op de diamant geslepen waardoor de diamant zijn uiteindelijke schittering krijgt.



Diamantslijpen

- Als een diamant wordt gevonden, heeft het nog geen schittering. Dit noemen wij ook wel de ruwe diamant
- De ruwe diamant ziet eruit als twee piramides op elkaar.
- Hier wordt het topje vanaf gezaagd. Zagen is niets meer dan dat de diamant door midden wordt gesneden. Daarna wordt de diamant rondgemaakt
- Als laatste gaat de slijper er vlakjes op slijpen waardoor de diamant gaat schitteren.
- Deze vlakjes worden facetten genoemd.
- Het slijpen van de facetten gebeurt in drie fases. Eerst wordt de rondist, de tafel en de cullet geslepen. Daarna worden er 9 facetten aangebracht 4 aan de onderkant en 5 aan de bovenkant. Hierdoor ontstaat het Kruisslijpsel. Als je nu in de steen kijkt, zie je een kruis.
- Dan brengt de diamantslijper nog eens 8 facetten er bij totdat er 57 facetten op de diamant zijn aangebracht.
- Als de diamant klaar is noemen we het een briljant. Een briljant is dus een diamant met 57vakjes erop.

Hoeveel kost een diamant

De waarde van een diamant wordt bepaald door 4 factoren. Deze vier factoren worden de 4 c's genoemd. Deze woorden beginnen in het Engels allemaal met een c daarom noemen we het de vier c's. Alle 4 de factoren hebben invloed op de prijs van de diamant. En omdat de diamant een natuurproduct is, is elke diamant anders. Dus een diamant heeft geen vaste prijs.

Karaat (Carat)

De gewichtseenheid van diamant is de karaat waarbij één karaat gelijk is aan 0.2 gram een karaat is onderverdeeld in 100 punten. 25 punten is dus een kwart karaat

Kleur (Colour)

Alhoewel diamanten in alle kleuren gevonden worden, worden alleen de kleurloze en geelgetinte gegradeerd.

- River (blauw wit) Dit is de hoogste kleur en de diamant heeft een vage blauwe glans herkennen.
- Top Wesselton (fijn wit) Kleurloos
- Wesselton (wit) Kleurloos
- Top Crystal (zwak getint wit) Kleurloos
- Crystal (getint wit) Kleurloos
- Cape (gelig) Kleurloos, maar er is een gelige waas waar te nemen.
- Yellow (geel)



Zuiverheid (Clarity)

Dit is een belangrijk onderdeel van de waardebepaling van de diamant. De zuiverheid wordt bepaald met een

10 x vergrotende loep. In elke diamant zitten insluitsels. Insluitsels bestaan uit ingesloten mineralen of barstjes. De grootte, de kleur (licht of donker) en de plaats van de insluitsels bepalen de zuiverheid van de diamant.

- Perfect: (loepzuiver); Een expert zal met de loep geen insluitsels waarnemen.
- V.V.S: (Very Very Small inclusions); Minuscule insluitsels, met de loep zeer moeilijk te zien.
- V.S. (Very Small inclusions); Zeer kleine insluitsels met de loep moeilijk te zien.
- SI 1 + 2 (Small Inclusions); Kleine insluitsels, met de loep makkelijk te zien.
- Piqué 1; Insluitsels, met een loep duidelijk te zien, maar beïnvloeden de flonkering niet.
- Piqué 2; Insluitsels met het blote oog te zien en de flonkering wordt beïnvloedt.
- Piqué 3; Insluitsels goed met het blote oog te zien, en de flonkering wordt verminderd.

Slijpvorm (Cut)

Het meest bekende slijpsel is de briljant geslepen diamant. Diamant komt ook in andere slijpvormen voor waarvan de voornaamste zijn Gassan 121, emerald, marquise, pearshape, ovaal, baguette en square.

Toevoegen in een kader:

- De diamant is het hardste materiaal van de wereld, zelfs een vrachtwagen krijgt een lekke band als hij eroverheen rijdt.

Wat kost een diamant

- Als de diamant geslepen is, wordt de prijs bepaald met de vier c's.
- De vier c's staat voor gewicht (carat), kleur (colour), zuiverheid (clarity) en slijpvorm (cut). Deze woorden beginnen in het Engels allemaal met een c daarom noemen we het de vier c's.
- Hoe zeldzamer de diamant hoe duurder de diamant wordt.
- Daarna wordt de diamant in een ring gezet door de goudsmid. Een goudsmid is iemand die ringen maakt. De klant kiest eerst zelf zijn of haar zetting uit in wit, rosé of geel goud.
- Nu kan de diamant worden verkocht.



Carat



1 Carat =
0.2 gram

Colour

- River
- Top Wesselton
- Wesselton
- Top Crystal
- Crystal
- Top Cape
- Cape
- Yellow

Clarity

- Perfect
- V.V.S.
- V.S.
- S.I. 1
- S.I. 2
- Piqué 1
- Piqué 2
- Piqué 3

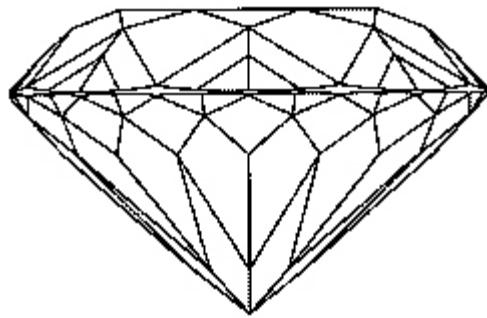
Cut

- Gassan 121 
- Brilliant 
- Princess-cut 
- Pearshape 
- Emerald-cut 
- Baquette 
- Marquise 
- Oval 
- Heart-shape 
- Square-cut 

Gassan Diamonds B.V., Nieuwe Uilenburgerstraat 173-175, 1011 LN Amsterdam, Holland. T +31(0)20-6225333
F +31(0)20-6246084 E info@gassandiamonds.com I www.gassandiamonds.com



GASSAN
d i a m o n d s





Leuke links om nog meer over diamanten te weten komen:

Diamant een apart verhaal

- Meer informatie over de waardering van diamanten. <http://www.hrd.be>
- Diamanten op andere planeten? <http://www.planetweb.nl/nieuws/geen-diamant-op-uranus-of-neptunus>

Boeken over diamanten:

Diamant een apart verhaal

Auteur: Stefan Boonen

In dit boek gidst Diam je doorheen de wondere wereld van diamant. Diam is een groene briljant. Je kunt je geen betere gids voorstellen! Op een interessante en bijzonder leuke manier kom je te weten waar diamant vandaan komt, hoe die ontgonnen, bewerkt en verhandeld wordt, welke de beroemdste diamanten zijn... Een boeiend zapboek in een frisse en speelse lay-out met heel veel pop-up elementen: met flapjes en een uitklapper. Een aantrekkelijk non-fictie boek.

Diamanten en andere edelstenen aardschatten

Auteur: Neil Morris & P. de Bakker

Diamanten en andere edelstenen zijn al eeuwenlang heel populair als sieraad en als versiering. Diamant wordt vanwege zijn hardheid heel veel gebruikt in snij- en slijppapparaten. Maar wat zijn diamanten eigenlijk? En hoe zijn ze ontstaan? Waar worden ze gevonden en waarom zijn ze zoveel waard?

Dit boek geeft antwoord op al deze en nog veel meer vragen. Zo kun je erin vinden hoe diamanten worden bewerkt, waarvoor ze allemaal gebruikt worden, hoe hard ze zijn in vergelijking met andere edelstenen en waarom ze zo glinsteren.

Spannende verhalen over diamanten:

De diamant van opa

Auteur: Ceseli Josephus Jitta

Dit is het waar gebeurde verhaal van Opa, die uit Nederland wil vertrekken vlak voordat de Tweede Wereldoorlog uitbreekt. Maar zijn vrouw en dochter willen niet weg. Ze kunnen niet geloven dat er oorlog komt.

Om op het ergste voorbereid te zijn, koopt Opa een diamant en bergt die veilig op in een kluis van de Bank van Engeland. Hij hoopt op tijd naar Engeland te kunnen vluchten als de oorlog wel uitbreekt, maar als het zover is kan Opa niet meer weggelopen met zijn gezin. Na een paar jaar worden Opa en Oma meegenomen en komen niet meer terug. De diamant blijft achter in de kluis. Daar ligt hij meer dan zestig jaar! Opa's dochter vindt dat het tijd wordt om de diamant op te halen. Haar jongste zoon gaat naar Londen, naar de kluis. De kluis die het laatst door Opa werd geopend, voor de oorlog uitbrak.

Vijf gestolen diamanten

Auteur: Roland Kalkman

Een jongen van ongeveer 16 jaar steelt als 'Zwarte Piet' vijf diamantjes bij een juwelier in een klein winkelcentrum. Hij geeft deze aan mensen van wie hij denkt dat ze wat extra's kunnen gebruiken. Dit doet hij via producten van Majaro-food. Hij geeft via e-mail hints over waar de volgende diamant gevonden zou kunnen worden. Iedereen wil graag een diamantje hebben; er breekt een ware gekte uit. Ondertussen zet de politie een onderzoek in gang. Het taalgebruik is eenvoudig, korte zinnen en veel verduidelijking waar nodig. Zowel technisch als inhoudelijk is het spannende en meeslepend geschreven verhaal goed te lezen. De paginagrote, omkaderde, realistische potloodtekeningen ondersteunen het verhaal. Een leuk, traditioneel verteld, spannend verhaal dat qua thematiek kinderen zeker zal aanspreken. Vanaf ca. 10 jaar.



De verdwenen diamanten

Auteur: Karlijn Stoffels

In het weekend zijn Josie, Yoe Lan, Peter en Moerad de enige kinderen in Huize Boegbeeld. Samen met Woelf, de zwarte hond die op een boerderij in de buurt woont, vormen ze de 'Bende van de Zwarte Hond'. Op een van de wandelingen volgt Woelf een spoor. De kinderen vinden Amma, een meisje uit Ghana. Langzaam maar zeker komen ze achter het verhaal van Amma: vluchten, verstopte diamanten in haar speelkoffertje, Zuid-Afrikaanse mensen die haar daarom achterna zitten, tijdelijk geplaatst worden in een pleeggezin. Zou het de bende ook deze keer lukken om het avontuur tot een goed einde te brengen? Het verhaal kent veel dialoog en wordt verteld in vlot Nederlands. Soms met iets te veel toevalligheden en vanzelfsprekendheden. Ieder hoofdstuk begint met een kleine tekening van Woelf, de zwarte hond. Het boek is handzaam en nodigt uit tot veel en vaak lezen; zowel thuis als op school. Tweede deel uit de serie 'De Bende van de Zwarte Hond*'; geschreven door een auteur die al verschillende (bekroonde) uitgaven op haar naam heeft staan. Aanrader voor veellezers die van avonturen houden en af en toe dromen van een eigen plek in de Bende van de Zwarte Hond! Vanaf ca. 10 jaar.